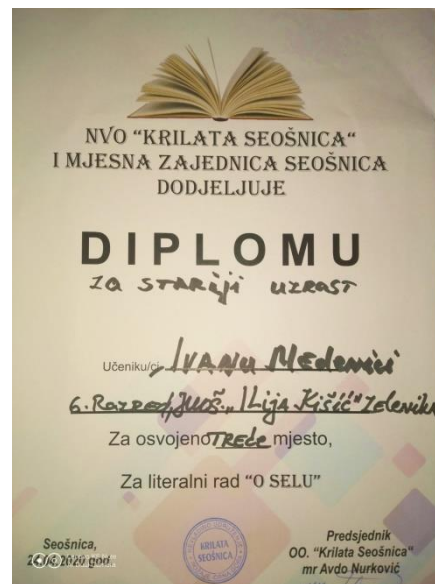




## Литерарне награде ученицима

### ОШ „Илија Кишић”

Организатор  
Међународног  
фестивала за дјецу  
„Крилата Сеошница”  
из Рожаја у данима  
изолације, априла  
2020. поводом Дана  
књиге повезао је



ученике и наставнике основних и средњих школа наслањајући се на Волтерову мисао да је књига прави и искрени човјеков пријатељ. Тема литерарног конкурса: О селу, била је инспиративна и о томе свједочи број од преко стотину радова који су били у конкуренцији за награде. Срж Фестивала је поштовање, његовање и развијање дјечијег стваралаштва. О томе свједоче и ријечи Благе Журић да су дјеца искрена у својим исказима, јер постоје ријеке, куће, људи, а државе су апстракција.





НВО „Крилата Сеошница“ издала је Зборник радова међу којима се налазе и радови четворо ученика из ОШ „Илија Кишић“, а њихов ментор је Тамара Комар. Објављени су радови Милице Радуловић и Анђеле Шестовић, ученица VIа. Својим квалитетом издвојио се рад Ивана Меденице, ученика VIа, који је освојио трећу награду. Иван је надахнуто писао о селу Морачи, најдивнијем кутку свог

дјетињства у којем живе његови баба и дјед. Високим литерарним дометом, оригиналним и искреним приступом теми истакао се рад ученика VIIIб, Бориса Васиљевића, добитника друге награде Фестивала. Борис пише о бокелском селу чију природу снажно доживљава успијевајући да своја дубока осјећања преточи у ријечи. Он топло, а без имало патетике пише о својој баби која живи у старој породичној кући, радује се сваком сусрету с њом. Везу с дједом кога није упознао, Борис успоставља посматрањем међа чији је сваки камен дјед исклесало.



Човјек, попут Борисовог дједа, може клесати камен, градити међе, куће и гумна, може мијењати природу поштујући је и може остављајући дивне трагове иза себе учити потомке „колико је драгоцијено људско поштење, јер без њега нема мира и среће“.